



Workshop Tontechnik



Voraussetzungen

Das Workshop richtet sich an Anfänger und Interessierte ohne jede Vorbildung oder Erfahrung am Sektor der Ton- bzw. Veranstaltungstechnik. Es sind daher keinerlei Voraussetzungen oder technische Vorkenntnisse erforderlich.

Ziel

Nach dem Workshop können die Teilnehmer einfache Tonanlagen selber aufbauen und bedienen.

Programm

1. Abend

Kurze Einführung in die Tontechnik

- Der Weg des Schalls vom Mikrofon zum Lautsprecher
- Arten von Mikrofonen und deren Anwendung
- Tonveränderung durch Tonprozessoren (Equalizer, Kompressor, Limiter, Normalizer, Effekt usw.)
- Grundlagen der Klangverbesserung bei Gesangsstimmen

Methoden der Live-Beschallung

- Woraus besteht eine Tonanlage
- Aufstellung Mikrofone für Gesang und Instrumentierung
- Boxenanordnung
- Monitoring
- Begriffsbestimmungen (was ist eine D/I-Box, ein Line Array usw.)

2. Abend (praktische Arbeiten)

Aufbau einer Tonanlage

- Zusammenschließen von Mischpult, Mikrofonen, Lautsprechern
- Verkabelung (welches Kabel wofür)
- „Einschleifen“ von Effekten in einen Kanal
- Vergleich Analog-Mischpult/Digitalmischpult

Einführung in die Mischpultbedienung

- Analogmischpult mit Effekt und Equalizer
- Digitalmischpult



1AA Project Management & New Media e. U.
 Postfach 0006, 1163 Wien | 1030 Wien, Rennweg 79
 Telefon: +43 (0)1 9561080 | Fax: +43 (0)1 9561080/99
 Email: office@1aa.at | Homepage: http://www.1aa.at
 Handelsgericht Wien, FN 372037 p | VAT number: AT-U49449805



ANKO Auftragnehmerkataster Österreich, Firmencode 85189
 Member of Austrian Federal Economic Chamber (# 0312737)
 EORI-NR.: ATEOS1000023659