



Der Meetingpoint für Kreative

betrieben von:



**1AA PROJECT MANAGEMENT
& NEW MEDIA e.U.**

PROJEKPLANUNG - MEDIENBERATUNG - TV & MUSIKPRODUKTIONEN
EVENORGANISATION - STUDIODESIGN - TRAINING

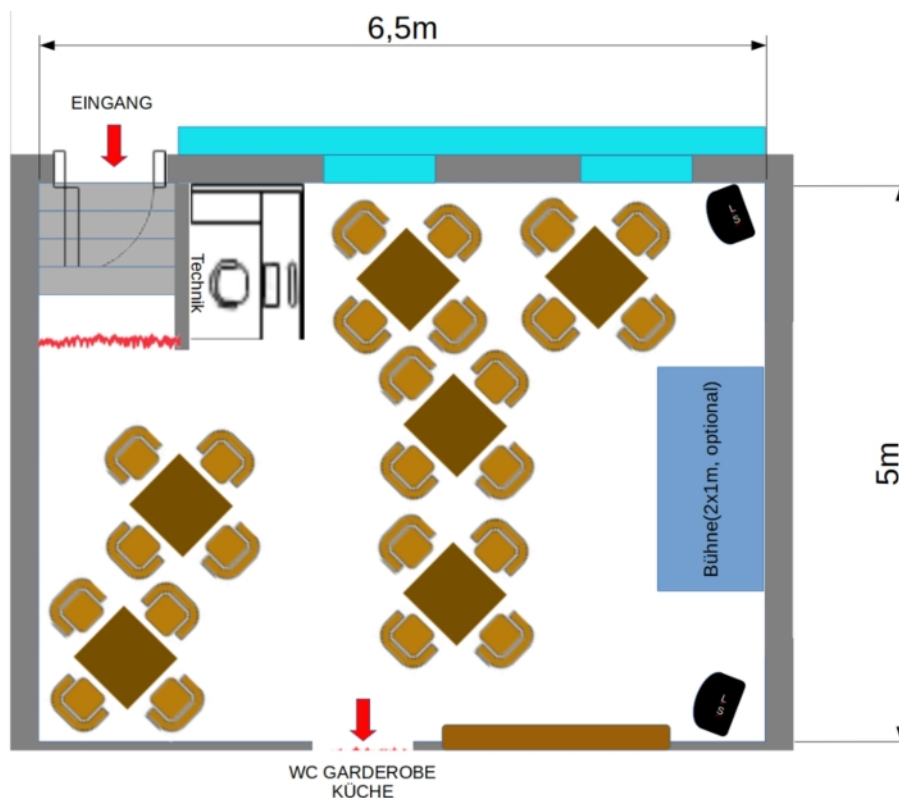


Firmencode: 85189

Firmenbuch: 372037 p
📍 1030 Wien, Rennweg 79
✉ 1163 Wien, Postfach 6
☎ +43 1 9561080
📠 +43 1 9561080 99

UID: AT-U49449805
+43 664 5053060 📞
office@1aa.at ✉
http://www.1aa.at 🌐
1aa new media 📺

Das Studio



Sie suchen einen passenden Ort für Ihre Livestreams, Vorträge, Lesungen, Produktpräsentationen? Das **Acs&Arts Studio** ist genau der richtige Platz dafür.

Sie können das **Acs&Arts Studio** stunden- oder tageweise nutzen.

Dieses Angebot richtet sich sowohl an private als auch gewerbliche Nutzer und Nutzerinnen (Geburtstagsfeier, Junggesellenabschied, Kindergeburtstagsparty, Baby Shower, diverse Workouts wie Yoga, Pilates oder Meditation).

Der Raum ist zwar klein, aber für viele Zwecke optimal ausgestattet. Der Seminarraum hat 30qm. In der Grundausstattung ist ein Flattscreen zum Anschluss Ihres Laptops oder Smartphones enthalten (HDMI) und eine Bühne 2x1m, 20cm hoch. Für Lesungen kann sie der Länge nach in den Raum gestellt werden, sodass ein Tisch und ein Sessel darauf Platz haben. Sie kann aber auch gänzlich entfernt werden.

Optional gibt es Mikrofone, Videoaufzeichnung und Livestreams direkt über einen superschnellen Glasfaser-Uplink.

Das **Acs&Arts Studio** stellen wir jeden Freitag dem Karaoke Club Austria als Clubraum zur Verfügung. Neben diesen Clubabenden ist die Karaoke-Anlage aber auch für andere Aktivitäten einsatzbereit.

Fast alle Kinder lieben das Singen und sie imitieren schon im Kindergarten ihre Lieblingsstars. Kein Wunder also, dass Karaoke speziell für Kinder ein beliebter Zeitvertreib ist. Ganz nebenbei können sie so spielerisch eine Sprache lernen. Schenken Sie Ihren Kindern unvergessliche Erinnerungen!

Preislisten

(EUR inkl. 20% Mwst.)

1. Basisleistungen

Lfd.Nr.	Bezeichnung	Leistung	EUR
1.1	Raum	Nutzung des Raums (kalt) pro Tag/Abend (max. 4 Stunden) Bitte beachten Sie die Nutzungsbedingungen gemäß Pkt. 4.3	96,00
		Jede weitere Stunde	24,00
1.2	Tontechnik	Tontechnik dazu (bis zu 4 Mikrofone Kabel oder Funk-Handsender, Funk-Headset)	108,00
1.3	Video	Aufzeichnung des Events mit Bild und Ton (Fixeinstellung, ohne Bedienung der Kamera)	72,00
1.4	Livestream	Livestream (Übertragung der Darbietung mit einer Kamera in einen Youtube-Kanal)	48,00
1.5	Kamera	Weitere Kamera (bis zu 4 möglich) für Pkt. 1.3 od. 1.4 ohne Bedienung	36,00
1.6	Regie	Live-Schnitt (bei mind. zwei Kameras möglich). Erfordert einen Bildmischer und Bildtechniker	288,00
1.7	Personal	Kameramann/Frau für interessantere Einstellungen	144,00
1.8	Helfer/in	Hilfspersonal für diverse Arbeiten, Aufräumen, Deko aufbauen usw. Pro Person und Stunde	30,00
1.9	Techniker/in	Bild/Ton/Computer-Experte Pro Person und Stunde	162,00

Diese Positionen 1.1. bis 1.7 sind aufsteigend additiv, d.h. wird der Punkt 1.4 gewünscht, müssen alle davor liegenden Punkte ebenfalls gebucht werden. Sondervereinbarungen bzw. Pauschalvereinbarungen bei wiederkehrenden Veranstaltungen oder bei werbewirksamen Events möglich. **Reden Sie mit unserem Team, wir haben für jede und jeden eine akzeptable Lösung!**

2. Aufnahme und Bearbeitung

(Pos. 1 nicht erforderlich, außer gesondert angegeben)

Lfd.Nr.	Bezeichnung	Leistung	EUR
2.1	Mitschnitt	Tonaufnahme (Mitschnitt) der gesamten Darbietungen (Pos. 1.2 erforderlich)	48,00
2.2	Gesangs-aufnahme	Aufnahme eines/r Sänger/s/in mit professionellem Großmembran-Mikrofon auf bis zu vier Spuren (ein oder zwei Stimmen Gesang, zwei Spuren Audio) pro Stunde	72,00
2.3	Abmischen	Professionelle Nachbearbeitung der unter Pkt. 2.2 Erfolgten Aufnahmen (normalisieren, Klangverbesserung durch Dynamik-Bearbeitung und Frequenzbearbeitung, abmischen auf Stereo nach mp3 oder wav. pro Aufnahmestunde	84,00



ACTS and ARTS studio

Lfd.Nr.	Bezeichnung	Leistung	EUR
2.4	CD	Kopieren der unter Pkt. 2.3 entstandenen Aufnahmen auf CD inkl. Booklet und CD-Cover-Druck.	24,00
2.5	Videodreh	Aufzeichnung der Gesangsdarbietung entweder live oder unter Verwendung einer vorab unter Pkt. 2.3 erzeugten Tonaufnahme.	erster Titel 144,00 weitere Titel 30,00
2.6	Greenbox	Pkt. 2.5 Voraussetzung. Greenbox einrichten und einleuchten. Nachbearbeitung am Schnittplatz mit einspielen eines Hinergrundes (Still oder Video)	erster Titel 288,00 weitere Titel 66,00

3. Backing-Services für Interpreten und Karaoke

Lfd.Nr.	Bezeichnung	Leistung	EUR
3.1	Synchro	Herstellen eines Karaoke-Videos (mp4) mit Backing und synchronisiertem Text. Der Auftraggeber muss sowohl das Backing, die Lyrics in Dateiformat und eine Originalaufnahme als Vorlage liefern.	54,00
3.2	Midi-Backing Einspielen	Existiert zum gewünschten Karaoke-Song kein Backing (Musik ohne Gesang), spielen wir das gewünschte Backing unter Verwendung von Midi-Files auf einer Workstation ein. Um die Beschaffung der Midi-Files kümmern wir uns. Das Endprodukt kann für die Erstellung wie in Pkt. 3.1 beschrieben verwendet werden.	264,00
3.3	Komplett- Aufnahme	Finden sich für das gewünschte Backing keine Midi-files, spielen wir den Song selber ein. Jedes Instrument wird bestmöglich dem Original angepasst. Die Aufnahme erfolgt mit einem Master-Keyboard (Workstation) und den entsprechenden Expandern. Es werden bis zu fünf Instrumente von Studiomusikern eingespielt. Auch Overdubbing für Chor oder Orchester ist möglich (bis zu 64 Spuren). Die fertige Aufnahme wird auf Stereo abgemischt und kann entweder für Karaoke-Backings wie in Pkt. 3.1 beschrieben oder auch als Backing für Gesangsdarbietungen verwendet werden (siehe Pkt. 4 betreffend Aufführungsrechte).	„Bandaufnahme“ (bis zu 5 Instr.): 1.816,00 Orchester (bis zu 64 Instrumente): a.A.
3.4	Karaoke- Video	Wird für Pkt. 3.1 statt eines statischen Hintergrundes ein Video gewünscht, drehen wir dieses nach den Wünschen des Auftraggebers. Je nach Anzahl der Einstellungen bewegt sich der Preis für diese Leistung	von 432,00 bis 1044,00

4. Konditionen

4.1. Preise und Rechnungslegung

Alle Preise verstehen sich **in EUR inklusive 20% Mwst.** und gelten bis auf Widerruf. Konsumenten bezahlen bei Reservierung der Leistung eine Anzahlung von 50%, den Rest unmittelbar vor Beginn des Leistungszeitraums. Gewerbliche Kunden erhalten nach erbrachter Leistung eine Rechnung, die sofort nach Erhalt fällig ist. Bei längeren oder aufwendigen Leistungen können auch Teilrechnungen gelegt werden.

Alle Leistungen werden von 1AA Project Management & New Media e.U. (laut Deckblatt) erbracht.

4.2. Nutzungsrechte geschützter Werke

Von uns gemachten Produktionen, bei denen urheberrechtlich geschützte Werke zur Anwendung gelangen (also jedes fertige Backing oder Video von Dritten), sind nur für den privaten Gebrauch durch den Auftraggeber bestimmt. Die Ausgangsmaterialien derartiger Werke müssen vom Auftraggeber zur Verfügung gestellt werden.

Sollen Produktionen für gewerbliche Nutzung wie Vervielfältigung, Verkauf, oder Veröffentlichung genutzt werden, ist der Auftraggeber für die Erlangung aller notwendigen Nutzungs- und Verwertungsrechte verantwortlich. Bei der Beschaffung dieser Rechte helfen wir gerne, ggf. unter Nutzung unseres eigenen Labels: **1AA Records**.

Für alle übrigen Bedingungen gelten die „LIEFER- u. LEISTUNGSBEDINGUNGEN EVENT- u. MEDIENTECHNIK sowie Veranstaltungsdienstleistungen der 1AA Project Management & New Media e.U.“. Diese finden Sie auf der Homepage www.1aa.at

4.3. Nutzungsbestimmungen Studio

Der Raum steht für Meetings, Trainings, Präsentationen sowie Audio- und Videoaufnahmen zur Verfügung. Es herrscht absolutes Rauchverbot. Bei allen Aktivitäten ist darauf zu achten, dass Anrainer nicht beeinträchtigt werden. Vor dem Eingang ist ein längerer Aufenthalt nicht erlaubt, ebenso wie laute Unterhaltung.

Im Raum dürfen die Aktivitäten Zimmerlautstärke nicht überschreiten. So ist beispielsweise Gitarrenunterricht zulässig, nicht aber Schlagzeugunterricht.

Fixe Einrichtungen im Raum oder andere Gegenstände sowie Ausstellungsstücke die mit Zustimmung des Betreibers von anderen Nutzern angebracht oder eingelagert wurden, dürfen nur mit Zustimmung des Betreibers bzw. des Nutzers genutzt oder verändert werden.

Für alle übrigen Belange gilt die Hausordnung, die sie auf der Website **actsandarts.studio** finden.