



Workshop Veranstaltungsplanung

Voraussetzungen: Keine.

Zielgruppe: Veranstalter, Organisatoren von Firmenevents, Vereine, Eventplaner in Bezirksämtern und Gemeinden.

Programm: Effektive, kostengünstige aber auch sichere Planung und Durchführung von Veranstaltungen durch Laien, die aber öfter mit diesem Thema konfrontiert sind.



Vorbereitung & Planung

- Wer ist Veranstalter
- Ort und Termin fest legen
- Was ist am Veranstaltungsort zu beachten (Absperrungen, Halteverbote usw.)
- Wer muss von der Veranstaltung wissen (Begehungen)
- Welche Partner brauche ich (Akteure, Technik, Bühne, Ver/Entsorgung usw.)
- Welche Möglichkeiten der Bühnen- u. Tontechnik gibt es, was ist zu beachten
- Was ist ein „Technical Rider“
- Formulierung der Anfragen/Angebotseinholung
- Teamplanung
- Werbung (Medienarbeit, Plakatierung usw.)
- Drucksorten (Hinweisschilder, Backstage-Ausweise, Wagenkarten usw.)

Durchführung & Kontrolle

- Einhaltung der behördlichen Auflagen
- Überwachung der Abläufe (zeitlich, technisch)

Nacharbeit & Abrechnung

- Abbau und Reinigung
- Honorare
- Abgaben
- Nachbesprechung, Feedback



Referent:

Peter Kremmel ist gelernter Programmierer und Systemanalytiker, der sein Hobby – Musik u. Kunst – zum Beruf machte. Von 1970 bis 1991 organisierte er als Hobby ca. 2000 Events, bei denen er für die Technik zuständig war und auch selber auf der Bühne stand. Ab 1992 war er dann mit seiner Firma 1AA bei 4000 Musik- u. TV-Produktionen als Produktionsleiter tätig und stand oft auch selber am Mischpult oder führte Regie (Alpenparty mit 80.000 Zusehern, Theaterproduktionen mit Elfriede Ott, Gerd Bronner, Adi Hirschal, Josi Prokopetz, Weinzettl & Rudle uvm.)

